Приложение к приказу
№ 42 о/д от 21.07.2025 г.

ПРАВИЛА ПРОКАТА АУДИОГИДА

1. Выдача аудиогида:

1.1. Прокат аудиогида осуществляется на кассах музея.

1.2. Начало и окончание работы проката устанавливается в соответствии с режимом работы кассы.

1.3. Стоимость проката аудиогида определяется действующими тарифами.

1.4. Посетитель оплачивает в кассе услугу проката аудиогида.

1.5. Аудиогид и «Правила пользования аудиогидом» выдается кассиром после оплаты билета и под залог наличных денежных средств (1000 руб.). Ответственность за сохранность залога несет принявший его кассир.

1.6. Посетитель несет полную ответственность за сохранность аудиогида, полученного в прокат. При потере или порче аудиогида взимается залоговая стоимость (1000 рублей);

1.7. Посетитель обязан бережно относиться к аудиогиду, соблюдать правила его эксплуатации, не нарушать правил техники безопасности и не использовать его не по назначению;

1.8. Администрация музея не несёт ответственности за ущерб, который может произойти при использовании прокатного имущества посетителем.

1.9. Администрация музея вправе отказать посетителю в пользовании услугами проката аудиогида при отсутствии его в наличии, при невыполнении условий внесения залога.

1.10. Факт получения посетителем аудиогида означает, что посетитель ознакомлен с данными правилами пользования прокатом аудиогида и дальнейшую ответственность, связанную с его использованием, берёт на себя.

2. Возврат аудиогида:

2.1. При возврате аудиогид осматривается кассиром на соответствие комплектности и наличия/отсутствия повреждений.

2.2. Под повреждениями понимаются: нарушения целостности и работоспособности аудиогида, глубокие царапины, вмятины, трещины, механические повреждения и т.п.

2.3. При наличии повреждений, полученных в процессе эксплуатации аудиогида, посетитель обязан оплатить стоимость поврежденного аудиогида в соответствии с тарифом. Для частичной оплаты поврежденного аудиогида используется залоговая сумма посетителя.

2.4. Если в процессе эксплуатации посетителем оборудование оказалось сильно испачкано, и его внешний вид изменился, то посетителю необходимо принять меры для возврата оборудования в чистом виде.

2.5. При отсутствии повреждений аудиогида посетитель сдаёт оборудование кассиру музея и получает возврат залоговой суммы.

2.6. Кассир обрабатывает аудиогид антибактериальным средством и помещает его в ячейку хранения или зарядки.

Оплачивая услугу проката аудиогида, посетитель соглашается с настоящими правилами.